**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

**городского округа Королёв Московской области**

**«Детский сад комбинированного вида №1 «Родничок» (МБДОУ «Детский сад №1»)**

141078, Россия, Московская область, город Королёв, улица Сакко и Ванцетти, дом 18а,

тел.8(495)511-49-56, e-mail: [doy1@bk.ru](mailto:doy1@bk.ru)

Проект

«Масленица широкая»

Руководитель проекта:

Зубашвили О.Б.

**Королев**

**2021г.**

**Краткосрочный проект в подготовительной группе**

**«Масленица широкая»**

**Тема:** «Широкая масленица»

**Тип проекта:** познавательно - творческий, краткосрочный.

**Участники проекта:** воспитатели, музыкальный руководитель, дети, родители.

**Сроки реализации проекта:** с 8 по 14 марта 2021 г.

 Возраст детей: 6-7 лет

***«Ничто не скрепляет народ, как традиции. Именно на них опирается культуросообразность. Чем богаче традиции, тем духовно богаче народ и тем выше его национальная гордость и человеческое достоинство».***

***Г.Н. Волков***

       Глобальные преобразования сегодня происходят во всех сферах социальной жизни, в том числе и в сфере образования. Роль народных систем воспитания относится к важнейшим вопросам педагогики. Наследие каждого народа содержит ценные идеи и опыт воспитания. Сохранение и развитие традиций каждого народа актуально для нашей многонациональной страны. Приобщение к народным традициям обеспечивает духовное и нравственное развитие личности.

       Ключевая роль дошкольного воспитания заключается в создании условий для формирования гармоничной, духовно богатой, физически здоровой, развитой личности, обладающей эстетическим сознанием, задатками художественной культуры, творческими способностями к индивидуальному самовыражению через различные формы творческой деятельности.

       В дошкольном возрасте формируются глубокие чувства любви и привязанности к своей культуре, к своему народу, к своей земле. Знание истории своего народа, родной культуры, участие в народных праздниках, духовно обогащают ребенка, воспитывают гордость за свой народ, поддерживает интерес к его истории и культуре.

      Как жили люди? Как работали и как отдыхали? Что их радовало, а что тревожило? Какие они соблюдали традиции и обычаи? Чем украшали свой быт? Как одевались? Какие игры были у детей? Какие праздники? Ответить на эти и подобные вопросы – значит, восстановить связь времен, вернуть утраченные ценности. Для этого надо обратиться к истокам русской народной культуры, истории Руси, соприкоснуться с народным искусством и частью души ребенка, началом, порождающим личность. Чтобы воспитать в детях гордость за свой народ, поддержать интерес к его истории и культуре, помочь хорошо узнать и уважать свое прошлое, свои истоки, историю и культуру своего народа.

**Актуальность проекта**

Россия богата своими традициями, передающимися из поколения в поколение, и Масленица – один из самых любимых всеми, народный праздник, происходящий в конце зимы, всегда отмечался ярко, шумно и весело, с блинами, ярмарками и скоморохами. Масленица навсегда оставляет самые светлые впечатления, прививая интерес к историческому прошлому страны. В результате реализации этого проекта дети приобретают знания о смене сезонов, узнают новые песни, сказки, пляски, игры. У детей формируется познавательный интерес, воспитывается эмоциональное, положительное отношение к традициям.

Усвоение традиционных культурных эталонов не только детьми, но и их родными, близкими, сотрудниками детского сада.

**Проблема:**

В настоящее время вызывает тревогу и беспокойство забвение русских традиций, отражающих многовековой опыт познания народом окружающей природы, способов гармоничной жизни в согласии с ней. Одной из проблем дошкольного образования ребенка сегодня – противоречие между богатейшим наследием русского народа и недостаточным представлениями о традициях народа у родителей и детей.

**Цель проекта:** Формировать представление о народных традициях у детей  дошкольного возраста путем погружения в атмосферу праздника Масленица, приобщать детей к традициям и обычаям русского народа, способствовать общему развитию детей и формированию национальной культуры детей и взрослых через воспитание любви и развитие интереса к настоящему и прошлому родной страны.

**Задачи:**

***Обучающие***

Ø Расширять представления детей о русском обрядовом празднике «Масленица»;

Ø Познакомить с различными жанрами устного народного творчества.

***Развивающие***

Ø Развивать коммуникативные способности;

Ø Развивать память, мышление, внимание;

Ø Развивать интерес к русским народным традициям;

Ø Развивать художественно – творческую деятельность путем ознакомления с предметами декоративно – прикладного искусства русской культуры.

***Воспитательные***

Ø Содействовать формированию сотрудничества в детско-родительских отношениях;

Ø Воспитывать патриотизм, основанный на традициях народа;

Ø Формировать любовь к Родине, ее традициям.

**Формы реализации проекта:**

Ø Беседы по теме;

Ø Совместная творческая деятельность;

Ø  Создание творческих работ детей и родителей;

Ø  Разучивание закличек, частушек, русских народных песен, игр;

Ø Чтение стихотворений, художественных произведений;

Ø  Тематическое занятие.

**Этапы реализации проекта**

***Подготовительный:***

• Разработка содержания проекта, составление плана работы;

• Подбор информации и материалов для реализации проектных мероприятий (народные игры - забавы, частушки, иллюстрации, художественная литература, аудиозаписи с русскими народными песнями, тематическое занятие);

• Изготовление атрибутов для проведения подвижных игр;

• Подбор материалов для продуктивной деятельности;

• Заучивание закличек, частушек;

***Основной:***

• Проведение тематического занятия;

• Художественно-творческая деятельность;

• Разучивание масленичных частушек, русских народных песен, закличек;

• Чтение художественных произведений по теме;

• Прослушивание музыкальных композиций.

***Заключительный:***

• Оформление выставки продуктов детской деятельности «Масленица»;

• Оформление и выпуск сборника рецептов «Блинный пир на весь мир»;

**Взаимодействие с родителями:**

• Рецепты приготовления блинов для выпуска сборника «Блинный пир на весь мир!»;

• Приготовление блинов для чаепития;

• Чтение с детьми художественных произведений по теме «Масленица».

**Тематическое планирование**

v Беседа «Что за праздник Масленица?»

v Презентация «История Масленицы»

v Поговорки про масленицу

v Заучивание стихотворения «Масленица»

v Чтение стихотворения  Д. Кузнецова «Блины»

v Рисование «Тарелочка для блинов» (хохломская роспись)

v Слушание песни «Ой, блины, мои блины»

v Народная игра - забава «Кто быстрее на метле?»

v Загадки о весне и зиме

v Беседа «Значение и символика блинов»

v Слушание русской народной песни «Масленица - блиноедка»

v Чтение масленичных закличек

v Слушание песни «Как на Масленой недели»

v Рисование «Масленица»

v Беседа: «Что мы узнали о Масленице»

v Чтение рассказа Т. Нуждиной «Блины»

v Презентация «Народные промыслы России»

v Экскурсия в мини-музей «Русская изба»

v Презентация «Как приготовить традиционные русские блины»

v Пластинография « Солнышко на Масленицу»

v Лепка из соленого теста « Угощение»

v Бусы из макарон

v Развлечение « Ай да Масленица!»

**Прогулка:**

v Народная игра – забава «Петушки»

v Народная игра – забава «Перетягивание каната»

v Народная игра - забава «Звонарь»

v Народная игра - забава «Ручеёк»

v Хороводная игра «Заинька, попляши»

v Игры в «снежки»

**Ожидаемый результат:**

**Дети**

• Умеют поддерживать беседу по вопросам, высказывать свою точку зрения;

• Имеют представление о народных праздниках, играх;

• Владеют знаниями масленичной кухни;

• Интересуются изобразительной детской деятельностью;

• С интересом участвует в народных играх;

• Выражают положительные эмоции (интерес, удивление, восхищение) при прочтении литературного произведения, прослушивании музыкального произведения;

• Проявляют интерес к искусству при просматривании картин;

• Активно и доброжелательно взаимодействуют с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.

**Педагоги**

• Накопление материала;

• Установление социально-коммуникативных контактов между педагогами, детьми, и родителями.

**Родители**

• Ориентированы на приобщение детей к русской культуре в семье.



****

